

PUCCINI

Il libretto di Tosca in esposizione al museo teatrale della Scala

L'opera di Puccini, diretta da Riccardo Cahilly, aprirà la stagione del teatro milanese

Copia del libretto di lavoro di Tosca, esposta al Museo Casa Natale di Lucca, in esposizione da oggi fino al 12 gennaio 2020 al Museo Teatrale alla Scala di Milano, grazie alla collaborazione tra la Fondazione Giacomo Puccini, l'Archivio Storico Ricordi e il museo milanese. Tosca di Giacomo Puccini diretta dal Maestro Riccardo Cahilly apre la stagione della Scala di Milano, un'occasione unica per il Centro Studi Giacomo Puccini e per la Fondazione Giacomo Puccini di partecipare agli eventi organizzati intorno alla grande e attesa prima di Sant'Ambrogio. Ieri presentazione del secondo volume dell'epistolario di

Giacomo Puccini, che comprende il periodo 1897 - 1901, curato di Gabriella Biagi Ravenni e Dieter Schickling per l'Edizione Nazionale delle Opere di Giacomo Puccini per i tipi dell'editore Olschki, al Museo Teatrale alla Scala. Oggi è in programma la partecipazione al convegno organizzato nel Ridotto dei Palchi intitolato ad Arturo Toscanini dal titolo "Tosca, prima donna all'Opera", della stessa Gabriella Biagi Ravenni e di altri studiosi del Centro Studi e del Maestro Chailly. L'intervento della presidente Gabriella Biagi Ravenni verterà sulla redazione del libretto di Tosca. Fino al 12 gennaio sarà possibile ammira-



La copertina del libretto di lavoro di Tosca che sarà esposto al museo teatrale della Scala di Milano

re presso il Museo milanese proprio la copia del libretto di lavoro di Tosca, di grande importanza perché, tra le esistenti, si tratta di quella su cui Giacomo Puccini lavorò con maggiore intensità. Le grafie di Giuseppe Giacosa, Luigi Illica, Giulio Ricordi e di Giacomo Puccini si avvicendano in annotazioni, correzioni, chiose, schizzi musicali e piante sceniche,

che consentono di ricostruire la lunga e complessa creazione dell'opera. Il libretto è aperto alla pagina in cui è possibile vedere l'abbozzo musicale di E lucevan le stelle, una delle arie più amate dell'intera tradizione lirica. Accompagnerà l'esposizione l'applicativo interattivo che consente di ascoltare l'interpretazione di Maria Callas dell'aria Vissi d'arte. —

