

LIRICA AL TEATRO DEL GIGLIO

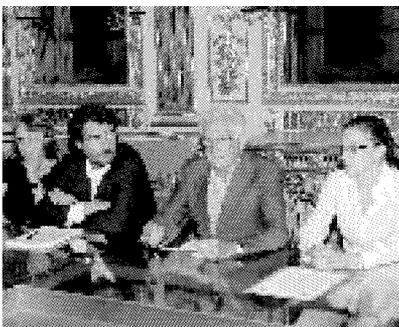
Tre eventi nel segno di Maria Malibran

IN VISTA del bicentenario della nascita di Maria Felicita Garcia Malibran (Parigi 24 marzo 1808), il Comune in collaborazione con la Provincia e la Cecilia Bartoli - Fondazione Musicale, con la supervisione scientifica del Centro Studi Giacomo Puccini, spalanca le porte del Teatro del Giglio a Maria Malibran, con una mostra, un convegno e un concerto in esclusiva italiana. Le iniziative sono state presentate dal sindaco Mauro Favilla, dall'assessore alla cultura, Letizia Bandoni, dal presidente della Provincia, Stefano Baccelli, oltre ai curatori delle mostre e dei convegni, Gabriella Biagi Ravenni, presidente del Centro Studi Giacomo Puccini, la studiosa Chiara Stoppani ed Elisa Palagi in rappresentanza della Fondazione Cecilia Bartoli.

CONCERTO & CD. Nel segno di Maria Felicita Gracia Malibran de Bériot, la più giovane e splendida star lirica del primo Ottocento, il concerto per il lancio del Cd Decca-Universal, dedicato alla Malibran, dal titolo «Maria», che Cecilia Bartoli terrà, unica data italiana, al Teatro del Giglio il 10 settembre. La scelta della Bartoli di interpretare il repertorio della Malibran offre l'opportunità di riscoprire una talentuo-

sa musicista, oggi trascurata. La Malibran fu infatti interprete mitica del teatro d'opera italiano nei più prestigiosi teatri internazionali negli anni '30 dell'Ottocento.

LA MOSTRA. Lucca ospiterà la collezione della Cecilia Bartoli - Fondazione Musicale, un'esposizione itinerante dedicata alla leggendaria mezzo soprano. Un evento singolare: i materiali sono conservati in un camion disegnato e sponsorizzato da Man, che raccoglie lettere autografe, spartiti manoscritti, documenti d'epoca, mobilia originale della cantante. L'esposizione si terrà al Teatro del Giglio dal 7 al 16 settembre, a cura di Chiara



Stoppani, con il supporto scientifico del Centro Studi Giacomo Puccini e la collaborazione degli esperti degli archivi lucchesi.

IL CONVEGNO «Maria Malibran e la vocalità», coordinato da Gabriella Biagi Ravenni, vede la partecipazione di Marco Beghelli, Philip Gossett, Sergio Ragni e Chiara Stoppani e si terrà a Lucca il 7 settembre nel ridotto dei palchi al Teatro del Giglio. Il convegno verterà sulle tematiche della vocalità, con specifica attenzione al repertorio e alla carriera di Maria Malibran.