

Carta Canta

Perché Butterfly a Nagasaki? Puccini svela i suoi segreti

AA.VV., Madama Butterfly, Olschki
AA.VV., Puccini a Lucca, Pacini Fazzi

Due pubblicazioni a breve distanza nell'anno pucciniano, offrono al pubblico gli atti del convegno del 2004 su "Madama Butterfly: l'orientalismo di fine secolo, l'approccio pucciniano e la ricezione", a cura di Groos e Bernasconi e il catalogo della mostra "Puccini a Lucca: quando sentirò la dolce nostalgia della mia terra nativa", frase scritta da Puccini al sindaco di Lucca il 9 gennaio 1911, all'indomani del rientro da New York, dove aveva esordito "Fanciulla del west".

Due volumi, che approfondiscono persino ciò che pare scontato. Come l'ambientazione di Butterfly a Nagasaki. Perché proprio quella città? Se non ci abbiamo mai pensato, leggiamo gli atti. Bello poi, passare al catalogo, per capire meglio il legame tra Puccini e la sua città natale.

Lisa Domenici

