



CENTRO STUDI GIACOMO PUCCINI

GIACOSA GIUSEPPE

Colleretto Parella, Ivrea, 21 ottobre 1847 – Colleretto Parella, 2 settembre 1906

1 **Una partita a scacchi**

Autore dell'opera 1: Pietro Abba Cornaglia

Prima rappresentazione: Pavia, Teatro Fraschini – 13 febbraio 1892

Autore dell'opera 2: Giovanni Copello

Prima rappresentazione: Genova, Teatro Carlo Felice – 27 febbraio 1911

Autore dell'opera 3: Beniamino Fonte

Prima rappresentazione: Reggio Emilia, Teatro Municipale – 17 giugno 1920

2 **Manon Lescaut**

Altri autori del libretto: Marco Praga, Domenico Oliva, Ruggero Leoncavallo, Giuseppe Giacosa, Giulio Ricordi

Fonte del libretto: François-Antoine Prevost, *Historie du Chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut*

Autore dell'opera: Giacomo Puccini

Prima rappresentazione: Torino, Teatro Regio – 1 febbraio 1893

3 **La bohème**

Altro autore del libretto: Giuseppe Giacosa

Fonti del libretto: Henri Murger, *Scènes de Bohème*; Théodore Barrière e Henri Murger, *La vie de Bohème*

Autore dell'opera: Giacomo Puccini

Prima rappresentazione: Torino, Teatro Regio – 1 febbraio 1896

4 **Tosca**

Altro autore del libretto: Giuseppe Giacosa

Fonte del libretto: Victorien Sardou, *Tosca*

Autore dell'opera: Giacomo Puccini

Prima rappresentazione: Roma, Teatro Costanzi – 14 gennaio 1900

5 **Madama Butterfly**

Altro autore del libretto: Giuseppe Giacosa

Fonti del libretto: John Luther Long, *Madam BUtterfly*; John Luther Long e David Belasco, *Madam Butterfly*; Pierre Loti, *Madame Chrisanthème*

Autore dell'opera: Giacomo Puccini

Prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala – 17 febbraio 1904

6 **Il trionfo d'amore**

Autore dell'opera: Alessandro Sigraj di San Marzano

Prima rappresentazione: Novara, Teatro Faraggiana – 30 maggio 1914