

## SAN COLOMBANO - COLLEZIONE TAGLIAVINI

Giovedì 25 gennaio 2018 ore 20.30

### GIACOMO PUCCINI (1858-1924)

MUSICA SACRA E CAMERISTICA

In collaborazione con il Centro studi GIACOMO PUCCINI, Lucca

Coro "Heinrich Schütz", diretto da Roberto Bonato  
Vincenzo Di Donato *tenore*

Quartetto d'archi: Elicia Silverstein, Varoujan Doneyan *violini*,  
Gianni Maraldi *viola*, Mauro Valli *violoncello*

Simone Soldati *pianoforte*  
Liuwe Tamminga *organo, pianoforte*

Presentazione di Gabriella Biagi Ravenni (Presidente del  
Centro studi GIACOMO PUCCINI, Lucca)

**Viola** di Giovanni Lazzaro (Padova, 1986), secondo Antonio Stradivari (Cremona)

**Violoncello** di Andrea Castagneri (Parigi, c. 1740)

**Pianoforte** di Carl Bechstein (Berlino, 1863)

**Organi** di scuola Poncini (Parma, fine sec. XVII) e di Vincenzo Mazzetti (Bologna, c. 1820)

**CRISANTEMI.** Breve improvviso in do# minore SC65 (1890)

*Lento triste*

(quartetto d'archi)

**SCHERZO** in Re maggiore (dal QUARTETTO SC50, 1881-83)

(quartetto d'archi)

**ADAGIO** SC31 (1882)

(pianoforte)

**PICCOLO VALZER** SC66 (1894)

*Lento molto*

(pianoforte)

**SONATA** in Sol maggiore [Nr. 2]

**SONATA** in Sol maggiore [Nr. 15]

**SONATA** in Sol maggiore [Nr. 7]

(organo)

**SOLE E AMORE** (Mattinata) SC63 (1888)

*Allegretto mosso*

(canto e pianoforte)

**SOGNO D'ORO** SC 82 (1912), su testo di Carlo Marsili

*Andantino mosso*

(canto e pianoforte)

**E L'UCCELLINO. NINNA-NANNA** SC71 (1899), su testo di Renato Fucini

*Allegretto molto moderato*

(canto e pianoforte)

**[SENZA TITOLO]** SC86 (1916)

*Calmo e molto lento*

(pianoforte)

**SCOSSA ELETTRICA. MARCETTA BRILLANTE** SC72 (1899)

(pianoforte)

**MINUETTO I** in La maggiore SC61 (1881)

*Moderato*

**MINUETTO II** in La maggiore

*Allegretto*

**MINUETTO III** in La maggiore

*Assai mosso*

(quartetto d'archi)

**TERRA E MARE** SC 73 (1902), su testo di Enrico Panzacchi

*Allegro moderato*

(canto e pianoforte)

**STORIELLA D'AMORE** (Melodia) SC40 (1883), su testo di Antonio Ghislanzoni

*Andantino mosso*

(canto e pianoforte)

**SONATA** in Sol maggiore [Nr. 10]

**SONATA** in Sol maggiore [Nr. 3]

**SONATA** in Sol maggiore [Nr. 16]

**MARCIA** in Re maggiore [Nr. 45]

(organo)

**SALVE REGINA** SC39 (1882-83)

*Largo religioso*  
(canto e organo)

**VEXILLA REGIS PRODEUNT SC7 (1878)**  
(coro a due voci e organo)

**REQUIEM AETERNAM SC76 (1905)**  
(per il quarto anniversario della morte di Giuseppe Verdi)  
(coro a tre voci, viola e organo)